
A11
mladý svět
2/2026
Bossing & šikana
Všeuměl Josef Fousek
Ženy v politice
Mistr světa v kung-fu Karel Korenc
Bára Hrzánová
Zatím mě ještě do blázince nezavřeli!


A11
mladý
3/2026
Livia Klausová
Epstein Files: Konec konspirace?
Bára Fišerová
Zvířata (ne)jíme!
Jan Kodeš
Tenis je můj život i v osmdesáti


A11
mladý svět
4/2026
Saša Uhlová
Digitální děti pod dohledem
Cesta z deprese pomocí psychedelik
Karolína Kachyňová
Lucie Bílá
Obyčejná holka slaví šedesátku!


A11
mladý svět
5/2026
Štěkánka the Učitelka
Čtyřicet let od Černobylu
Nesmrtelná Jiřina
Letem světem feminismem
Antonín Holub
Nejdůležitější je být sám sebou


A11
mladý svě
6/2026
Česko-německé (ne)smíření
Michal Kern
Ve „školce“ pro seniory
Lucie Hrdá
Bára Kodetová
Otec uměl být přísný, ale také nesmírně zábavný


A11
mladý svě
7/2026
Spanilá jízda Ewy Farne
Věznice budoucnosti
Nela Boudová
Fenomén zahrádek
Tomáš Klus
Není v pořádku, když se politici pletou do umění!


A11
mladý svět
8/2026
Boskovice mezi hradem a synagogou
Německo: země dvojích vzpomínek
Vamberk: hlavní město krajky
Drogová epidemie mladých
Petr Jákl
Musím vždycky skočit hlavou do zdi


A11
mladý svět
9/2026
Rozloučení s Vladimírem Páralem
Tradice ženského filmu v Česku?
Trenčín: Evropské město kultury
Michal Horáček
Robert Jindra
Dnes mě nabubřelost a pompéznost spíše ruší


A11
mladý svět
10/2026
Slam poetry
Folklorní festival v Solopiskách
Divadelní zvukař Zdeněk Charvát
Cimrman po 60 letech
Irena Pavlásková
Neumím dělat na zakázku!

mladý svět

Legendární časopis Mladý svět navazuje na tradici jednoho z nejoblíbenějších magazínů, který u nás vycházel přes 40 let a celým generacím čtenářů přinášel zajímavé informace ze společnosti, kultury a života v Česku. I v novém Mladém světě naleznete řadu zajímavých článků, reportáží, rozhovorů a množství kultury. Důraz klademe i na dostatek kvalitních fotografií. Každé vydání přinese přesně ty informace, které chcete a potřebujete znát. To vše každý měsíc za 99 Kč.

Pravidelné rubriky:
Monitorujeme – Rozhovor měsíce – Kultura – Historie – Cestování – Lifestyle – Politika & Byznys – Poradny

Rozsah:
64–96 + 4 strany

Formát:
196×275 mm, V1, 4/4,
papír UPM BRITE 76C, 52 g/m²
obálka – křída matná 115 g/m²

Pohlaví:
žena: 60 %
muž: 40 %

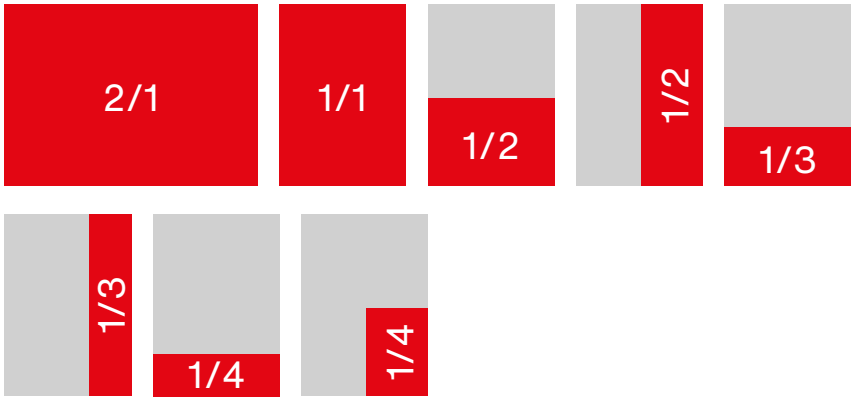
Věk:
90 % ve věku 40 – 60 let

Socioekonomická klasifikace:
58 % skupina A+B

Vzdělání:
Vysokoškolské: 30 %
Střední s maturitou: 55 %
Střední bez maturity: 15 %

Ceny inzerce:

Formát inzerce	Rozměry š × v	Cena (bez dph)
2/1	392 × 275 mm	399 000 Kč
1/1	196 × 275 mm	220 000 Kč
II. obálka	196 × 275 mm	240 000 Kč
III. obálka	196 × 275 mm	230 000 Kč
IV. obálka	196 × 275 mm	280 000 Kč
1/2	196 × 133 mm	120 000 Kč
1/2	95 × 275 mm	120 000 Kč
1/3	196 × 87 mm	80 000 Kč
1/3	65 × 275 mm	80 000 Kč
1/4	196 × 65 mm	70 000 Kč
1/4	95 × 133 mm	70 000 Kč



Čistý domácí příjem domácnosti:
do 50 000 Kč: 52 %
nad 50 000 Kč: 31 %

Kontakt: reklama@a11.cz
Plzeňská 1348/95
150 00 Praha 5
tel.: +420 702 011 404

mladý svět



Harmonogram na rok 2027

Číslo vydání	Uzávěrka inzerce	Datum vydání
2701	04. 01.	14. 01.
2702	01. 02.	11. 02.
2703	01. 03.	11. 03.
2704	29. 03.	08. 04.
2705	03. 05.	13. 05.
2706	31. 05.	10. 06.
2707	28. 06.	08. 07.
2708	02. 08.	12. 08.
2709	30. 08.	09. 09.
2710	04. 10.	14. 10.
2711	01. 11.	11. 11.
2712	29. 11.	09. 12.



Technické parametry:

Tiskové PDF, CMYK, rozlišení 300 dpi, spad 5 mm, ochranná zóna 5 mm (umístění textu, loga apod. od okraje).
Za umístění inzerce na přesnou pozici účtujeme příplatek 100 %.

Grafika a fotografie musí být zpracovány při použití ICC profilu ISOnewspaper26v4. Profil je k dispozici na našem webu. Barevný režim CMYK. Pro obrazy ve stupních šedi použít nárůst bodu 25 %.
Plnobarevné inzeráty – při převodu z RGB do CMYK je nutné použít ICC profil tiskového stroje (ISO Newspaper 26v4). Pokud je v plnobarevné ploše umístěn negativně text je vhodné použít font se silnější kresbou (nepoužívat řezy light, thin atd.) Velikost písma by neměla být menší než 8 bodů. Pokud je v plnobarevné ploše umístěna linka, její velikost by neměla být menší než 1 bod. Maximální plošné pokrytí barvou by nemělo přesáhnout 240 %.
Pro černé písmo nepoužívat barvu složenou ze všech CMYK barev!